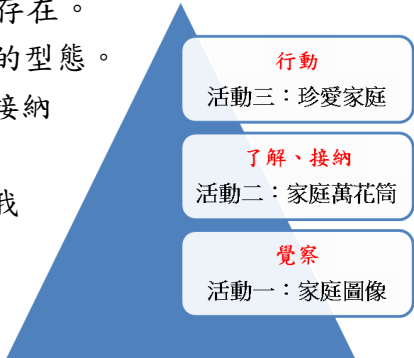


## 臺南市家庭教育中心 103 年度徵選「家庭教育課程活動設計」

單元名稱	吹奏家庭組曲		
類目	<input checked="" type="radio"/> 家人關係組 <input type="radio"/> 家庭生活管理組		
教學實施對象	<input type="radio"/> 高中 <input type="radio"/> 國中 <u>三</u> 年級 <input checked="" type="radio"/> 國小	教學節數	<input checked="" type="radio"/> 3 節 <input type="radio"/> 6 節
學生背景分析	<p>本班 26 位小朋友中，有 6 位為單親兒童，單親比例約佔全班的五分之一，另外尚有 2 位為隔代教養家庭及 1 位外籍配偶子女。面對如此多元家庭的孩子，更應給他們正確的觀念，讓他們除了從社會課及健康課知道基本的「家庭」概念外，更能了解現今多元家庭的存在，從而去檢視自我家庭運作狀況，並學會珍愛自己的家人。</p>		
設計理念	<p>近年來臺灣地區家庭離婚率、棄嬰比率、兒童受虐比率、單親家庭比率等，均呈現逐年攀升趨勢。多元家庭存在普遍，從中能發現現代家庭所需面臨的各項課題與挑戰。這些源於家庭的問題，往往會衍生為社會的問題，因而愈加突顯出「家庭教育」的重要性。</p> <p>欲使多元型態的家庭都能展現其正向的功能，讓學童對現今社會當中的家庭型態有正確的認知就顯得格外重要。我們常會聽到這樣的話：「單親家庭的小孩會有偏差行為」、「跨國婚姻家庭的小孩智商比較低」，事實上並非如此。</p> <p>其實，不論是那種家庭，大家都應該從家人關係、互動方式中去增強家庭功能，避免產生一些社會問題。所以，本教案的設計理念是希望透過活動的實施，引導學生<b>覺察</b>現今多元家庭的存在，幫助學生<b>了解</b>現存於社會中多元家庭的型態，並能學習以更寬大的心胸<b>接納</b>多元、尊重差異，進而能加以<b>行動</b>，以積極正向的態度去檢視自我家庭運作狀況，進而能從互動方式中去學會珍愛自己的家人。</p>		
單元目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識與包容社會中多元家庭的存在。</li> <li>2. 學生能透過活動，認識多元家庭的型態。</li> <li>3. 學習以寬大的心胸認識、尊重與接納不同的家庭。</li> <li>4. 學習以積極正向的態度去檢視自我家庭運作狀況。</li> <li>5. 學會珍愛自己的家人。</li> </ol> <div style="float: right; margin-top: 20px;">  </div>		



<p>B-2-1 6-2-1</p> <p>C-2-1</p>	<p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、繪本導讀【媽媽爸爸不住在一起了】 將故事製作成PPT檔案播放。</p> <p>二、問題討論 故事閱讀後，請同學針對內容中的問題進行討論，並提出自己的看法。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在這本書中，小女孩的爸爸和媽媽為什麼再也不住在一起了？</li> <li>2. 小女孩變成了什麼樣類型的家庭？</li> <li>3. 書中的媽媽和爸爸住在一起，他們還愛不愛小女孩和弟弟？</li> <li>4. 小女孩喜歡在媽媽的公寓裡做什麼事？小女孩喜歡在爸爸的房子裡做什麼事？</li> <li>5. 爸爸媽媽既然不能住在一起，你會給故事裡的小女孩哪些建議呢？</li> <li>6. 如果你是小女孩，你要怎樣使自己過得更好？</li> </ol>	<p>15</p> <p>15</p>	<p>繪本 ppt 電子白板 電腦 導讀單 (附件一)</p>	<p>能專心觀看 能靜心思考 能參與討論 能口語表達</p>
<p>6-2-2</p>	<p><b>【統整與總結】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師引導學生思考：小女孩的家庭與以前不同了，但爸爸媽媽還是很愛她。</li> <li>2. 現今社會存在著許多不一樣的家庭，有像小女孩一樣的家庭，有像櫻桃小丸子（爺爺、奶奶、爸爸、媽媽、姐姐、小丸子）一樣的家庭，亦有像○○（○○的媽媽是日本人）一樣的家庭等。</li> <li>3. 多元的家庭存在於現今的社會，但對於家的感覺與愛卻是相同的。</li> <li>4. 回家完成學習單。 (如附件二)</li> </ol> <p>-----第一節結束-----</p>	<p>4</p>	<p>學習單</p>	<p>能自我省思</p>

第二節	<p><b>※ 了解、接納</b></p> <p><b>活動二：家庭萬花筒</b></p>			
	<p><b>【引起動機】</b></p>			
6-2-3	<p><b>一、家庭拼拼樂—<u>家庭成員卡配對活動</u></b></p>	6	家庭成員 稱謂卡	能參與活 動
6-2-1	<p>1. 老師發給每人一張家庭成員稱謂</p>			能歸納重 點
	<p>卡，如爸爸、媽媽、爺爺、奶奶、哥</p>			
	<p>哥、弟弟、姐姐、妹妹等家庭成員。</p>			
	<p>2. 學生邊拍手打節奏，口中唸口令：「我</p>			
	<p>的家庭真可愛，你猜我家有幾</p>			
	<p>人？」，教師接著下指令：「我猜你家</p>			
	<p>有 X 人。」(X 可以是合理的任意數</p>			
	<p>字，如：2~5 人)</p>			
	<p>3. 聽到教師的指令後，學生依自由意志</p>			
B-2-1	<p>選擇家庭成員，湊成教師要的人數。</p>			
	<p>4. 教師按照各組的組成，介紹不同的家</p>			
	<p>庭型態，例如：小家庭、大家庭、單</p>			
	<p>親家庭、隔代教養家庭…等。</p>			
	<p><b>【發展活動】</b></p>			
	<p><b>一、狀況劇—角色扮演</b></p>			
6-2-2	<p>1. 上次已經將小朋友分組，請各組依老</p>	30	籤筒 狀況劇題 目 內容	能參與演 出
	<p>師發下的劇本演出狀況劇。</p>			能專心觀 賞
	<p>2. 各組演出時間為 3-5 分鐘。</p>			
	<p>3. 各組演出後請學生發表此為何種家</p>			
	<p>庭型態？討論其有哪些優點、缺點。</p>			
	<p>*. 各組抽到的家庭類型（大家庭、折</p>			
	<p>衷家庭、小家庭、單親、隔代教養）</p>			
C-2-1	<p>4. 教師補充說明各種家庭類型的優缺</p>			能參與討 論
	<p>點，並提問：除了上述的家庭類型</p>			能口語表 達
	<p>外，還有沒有想到或看過其他的家</p>			
	<p>庭組合方式？</p>			
	<p>可能回答：</p>			
	<p>(1)頂客族：結婚後因個人因素或其他因</p>			
	<p>素夫妻雙方決定不生小孩，只由夫妻</p>			
	<p>倆人組成的家庭。</p>			
	<p>(2)領養家庭：由一對夫妻和非血緣收養</p>			
	<p>的小孩所組成的家庭。</p>			

<p>6-2-3 6-2-2</p>	<p><b>【統整與總結】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 總結本節活動重點：認識多元家庭的型態及成員組合。</li> <li>2. 了解自己的家庭型態，並回家完成學習單。(如附件三)</li> <li>3. 教師提醒學生，若身邊的同學或朋友的家庭型態與自己家庭型態不同時，要彼此尊重，更要互相關心。</li> </ol> <p>-----第二節結束-----</p>	<p>4</p>	<p>學習單</p>	<p>能自我省思</p>
<p>第三節</p>	<p><b>※ 行動</b></p> <p><b>活動三：珍愛家庭</b></p>			
<p>B-2-1</p>	<p><b>【引起動機】</b></p> <p>一、<b>觀賞Youtube動畫短片</b>— 影片內容—「當真愛來敲門」-6-5- 多元家庭篇</p> <p>老師引言：小朋友，看著這麼多社會上各類的家庭，你是否更懂得珍愛自己的家？</p>	<p>5</p>	<p>網路連線 電子白板 電腦</p>	<p>能專心觀看</p>
<p>6-2-3</p>	<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、<b>傳“球”傳情意</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動方式： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)老師請每排的第一個小朋友用湯匙將乒乓球往後傳給下一位，過程中不能掉到地上，否則從來一次。</li> <li>(2)老師提醒孩子注意觀察每一位小朋友運送球的過程中的狀況，等一下可以分享自己所看到的現象。</li> <li>(3)活動完畢，進行討論分享。</li> </ol> </li> <li>2. 活動省思： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)在活動過程中你發現什麼？</li> <li>(2)在傳球的過程，你使用什麼方法不讓球掉下去？成功傳送球的感覺是什麼？</li> <li>(3)當球掉下去時，你有什麼感覺？</li> </ol> </li> </ol>	<p>10</p>	<p>湯匙 乒乓球</p>	<p>能參與活動 能歸納重點</p>
<p>C-2-1</p>		<p>5</p>		

<p>6-2-1</p> <p>4-2-2</p> <p>4-2-4</p> <p>4-2-5</p> <p>6-2-2</p>	<p>(4)如果把球換成生雞蛋，你覺得會有什麼困難？</p> <p>3. 老師引導同學思考： 從剛才的活動中，大家小心翼翼的保護乒乓球，不讓它掉下去，家庭其實和乒乓球一樣，需要每一個家庭成員去維繫它，愛惜它。</p> <p>4. 分組討論： (1)你如何看待自己的家庭？請用一個形容詞來代表。 (2)請說出你平時會為家庭或家人做些什麼？</p> <p>5. 請想一想，自己現在的家庭有哪些優點，好的家庭氣氛，值得你與他人分享的事情。 6. 再想一想，對於現在的家庭哪些是你所不喜歡，想要改變的，將它寫出來。針對想改變的部分，試著列出可以改變的方法。</p> <p><b>【統整與總結】</b> 一、總結本節活動重點：我們每一個人都在不同的家庭裡，也許有些家庭可能不如我們所羨慕的幸福家庭，但是從家庭裡找到優點，認同家人所付出的愛心，才是幸福家庭的重點。 二、家庭重要的是彼此的親情交流與認同，只要彼此關心、彼此相愛，那這個家就是一個溫暖又可愛的家。 三、回家後給父母一個「愛的抱抱」。</p> <p>-----第三節結束-----</p>	<p>15</p> <p>5</p>	<p>小白板 6 份 白板筆 6 枝</p>	<p>能靜心思考 能參與討論 能口語表達</p> <p>能自我省思</p>
<p>省思 與 建議</p>	<p><b>一、先了解班上學生的家庭狀況</b></p> <p>在課程進行前，教師應對班上學生的家庭狀況有初步的瞭解，才能在課程進行時留意孩子的反應，以避免傷害部分家庭情況較為特殊的學生心靈。</p>			

## 二、給予健康家庭觀

由於社會的多元化，使得家庭結構受到衝擊，產生不同的家庭型態，或許家庭不夠「健全」，但希望讓孩子有「健康」的家庭觀，了解每個家庭雖然不盡相同，但存在於家人間的情感是不會變的。

## 三、家庭親密關係重於家庭結構

不刻意探討每個孩子的家庭狀況，只著重於讓孩子了解現今多元的家庭型態結構，讓部分家庭情況較為特殊的學生不會因家庭狀況感到羞愧或不安，而能正向的面對，並更加珍惜家人關係。

## 四、宜私下給予孩子輔導

有些孩子的家庭，其家人互動關係較為薄弱，需私下再找時間與其談談，畢竟許多的問題是孩子無法一時理解，例如隔代教養家庭中，階層關係較多樣與複雜，祖父母與父母教養的觀念與方式的差異、祖父母的教育背景與體力等因素，容易造成孫子女的教養問題。

教師需適時的引導給予觀念澄清，使學生學習如何面對自身的家庭型態問題，避免造成心理與生理的負面效應。

## 五、應用多元的教學媒材

(一) 透過繪本—媽媽爸爸不住在一起了的導讀分享，可讓孩子看到其他的家庭型態，也更容易帶進以後想討論的主題。

(二) Youtube 是很棒的教學網站，透過影音，使教學更流暢，學生的專注力更強，經由卡通式的家庭型態呈現，感覺孩子較能接受，也讓這生硬的話題多了些許柔軟。

## 六、使用多元的教學方式

(一) 狀況劇裡的角色扮演使孩子更能理解不同的家庭及不同的生活難處，亦能加深孩子的印象。

(二) 透過遊戲(如：家庭拼拼樂、傳“球”傳情意)，讓孩子能從活動中體驗老師所要傳達的意思，但一定要注意遊戲後的統整，才不至於模糊了課堂上所要表達的意義。

## 參、教學評估

本教案的教學對象是三年級的學生，教學過程發現，因大多數還是小家庭的孩子，因此對於其他多元的家庭較不易理解，較無法引起共鳴，但透過「繪本—爸爸媽媽不住在一起了」，孩子較能理解就算爸媽不住在一起，對他們的愛是不會改變的，而他們的分開，也跟自己無關，不用認為是自己造成的。

孩子原本對各種家庭型態一知半解，無法去體會其辛苦或困難之處，但經由狀況劇的演出，孩子對多元家庭皆有初步的認識，也能多些同理心。

整體而言，孩子對多元家庭多些認識也能接受，如此培養正確健康的家庭觀實屬必要。以下附上些許上課照片。

	<p>利用電子白板上課        (繪本導讀-媽媽爸爸不住在一起了、觀賞 Youtube 動畫短片、教學用 ppt)</p>
	<p>家庭拼拼樂—<u>家庭成員卡</u>  <u>配對活動</u></p>
	<p>傳“球”傳情意</p>

#### 肆、省思與建議 (放在教案下方)

#### 伍、參考資料

- 智惠子 (2003)。教孩子面對單親生活：智惠子的單親日記。普天出版社。
- 王秀園 (2000)。兩個快樂的家(如何教孩子面對單親家庭?)。狗狗出版社。
- 劉淑瓊 (譯) (1999)。L. Hunter 著。單親之路。宇宙光出版社。
- 林真美 (譯) (1999)。K. Stinson 著。爸爸媽媽不住一起。遠流出版社。
- 許靜芳 (2005)。淺談外籍配偶子女的班級輔導。網路社會學通訊期刊, 43, 網址<http://mail.nhu.edu.tw/~society/e-j/43/43-19.htm>
- 台灣婦女網路論壇。網址<http://forum.yam.org.tw/women/>
- 單親媽咪快樂生活網。網址<http://singlemothers.yam.org.tw/>
- 晚晴婦女協會。網址 <http://warmlife.womenweb.org.tw/>
- 「當真愛來敲門」-6-5-多元家庭篇。網址 <http://www.youtube.com/watch?v=30gNrMnaDD4>
- 《说说唱唱》《念歌谣 唱童谣》可爱的家庭。網址 <http://www.youtube.com/watch?v=IUVqxV6nEM8&feature=related>



附件一

繪本故事《媽媽爸爸不住一起了》導讀單

作者：Kathy Stinson 譯者：[林真美](#)

出版社：[遠流](#) 出版日期：1999年02月05日

我和媽媽、弟弟住在城裡的公寓，週末才到鄉間爸爸的家。如果我有一根許願棒，我希望再讓全家住在一起，但爸媽都說那是不可能的事。

爸爸愛我、媽媽也愛我，只是他們不能住在一起了……，媽媽和爸爸都說我帶給他們快樂，可是我希望我能同時帶給他們快樂。我不明白，為什麼他們不能為彼此帶來快樂……。

故事裡的小女孩，因為雙親離異，讓她和弟弟的生活出現了極大的變化。他們有時候和媽媽住在城市的公寓裡，週末到才鄉下爸爸的家居住。小女孩常常在心中許願，但願全家人可以再住在一起，她就可以每天看到爸爸，也看到媽媽。小女孩說，她喜歡和媽媽住在公寓裡，生活非常方便；但她也喜歡鄉下爸爸住的房子，因為那裡有許多動物朋友可以陪她玩。和爸爸在一起時，小女孩是爸爸的開心果，和媽媽共住之際，媽媽也總說小女孩讓她覺得快樂；但，小女孩卻由衷希望她能夠同時帶給父母親快樂。

小女孩怎樣也不明白，為什麼爸爸和媽媽不能再為彼此帶來快樂，她請爸媽再試著好好相處，但是爸媽都跟她說：那是不可能的事。最後，小女孩只好學會面對現實，並試著妥協和適應：她還是歡歡喜喜的和媽媽一起上街，一起出遊；也高高興興的和爸爸相處，坐在爸爸肩上，一起回到奶奶家吃晚飯。小女孩只能試著這樣告訴自己：她愛媽媽和爸爸，也知道爸爸媽媽都很愛她，只是，他們再也不能一塊兒疼她了。

附件二

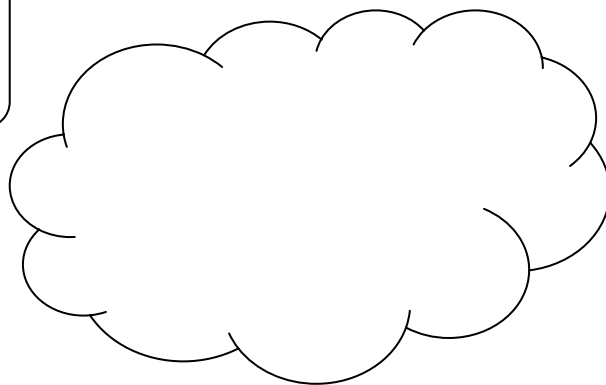
三年級~「媽媽爸爸不住一起了」學習單

我是三年\_\_\_\_班\_\_\_\_，我是男/女生

\* 你覺得故事裡的爸爸和媽媽，喜歡他們的小孩嗎？



\* 你知道為什麼故事裡的媽媽爸爸不住一起了？



\* 想一想，如果爸爸媽媽不住一起，日常生活可能會有什麼不同？

---

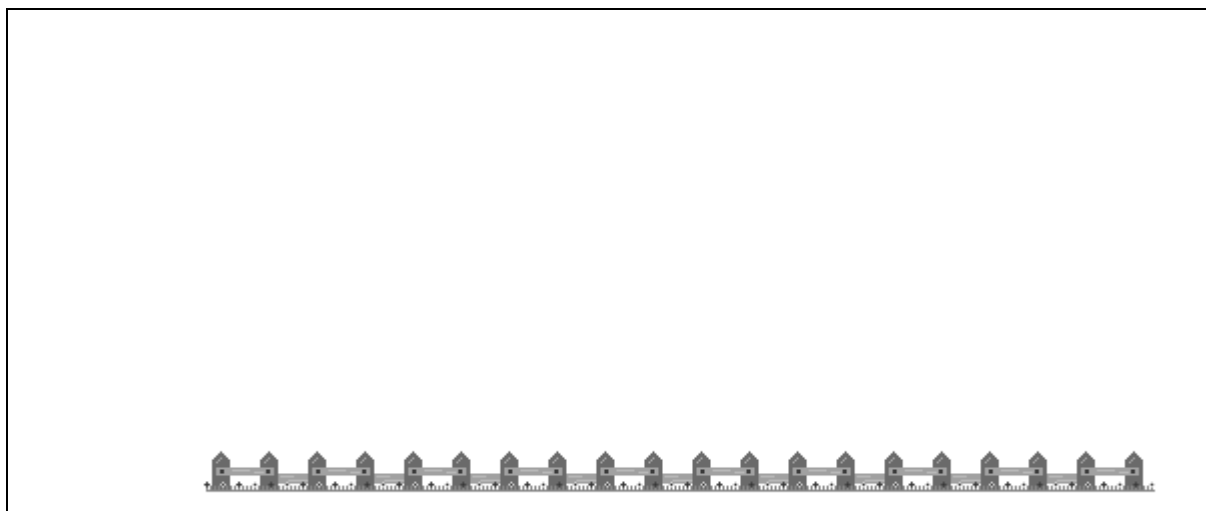
---

\* 爸爸媽媽既然不能住在一起，你會給故事裡的小女孩哪些建議呢？

---

---

\* 請畫一畫你家庭生活的情形。(例如：吃飯、看電視、遊玩……)



**附件三**

三年\_\_班\_\_號 姓名\_\_\_\_\_

※ 我家的家庭成員有：

\_\_\_\_\_

※ 我家是什麼家庭？\_\_\_\_\_

(1) 小家庭 (2) 折衷家庭 (3) 大家庭 (4) 單親家庭 (5) 隔代教養  
家庭

(6) 繼親家庭

※ 我的家裡最辛苦的人是誰？\_\_\_\_\_；為什麼？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

※ 我理想中的家庭應該是\_\_\_\_\_家庭；所以為了達成我的理想，我  
應該學習什麼事？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

※ 請在下面畫出家裡最辛苦的人：

